

Dersin Amacı

Geçmişten günümüze Nevşehir kentindeki kültür ve sanat değerlerini tanıtmak. Nevşehir ve çevresinde inanç ve kültür turizminin önemini açıklamak.

Dersin İçeriği

Kapadokya'nın sınırları ve coğrafi konumu, tarihi, kültür mirası, Kapadokya'da farklı medeniyetlerin izleri, Kapadokya'nın inanç ve kültür turizmindeki yeri ve önemi

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Pekin, F. (2024). Kapadokya kayalarındaki şiirsellik gezi rehberi. İletişim yayınları.
Kapadokya hafıza, kimlik ve kültürel miras (2019). Meral Hakman (Ed.). Arkeoloji ve sanat yayınları.

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Sözlü anlatım, soru & cevap, tartışma, vaka analizi, makale inceleme

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Dr. Öğr. Üyesi Gamze Çoban Yıldız

Program Çıktısı

- 1. Kapadokya'nın kültür ve inanç açısından önemini kavrar
- 2. Kapadokya'nın sınırları ve Kapadokya sözcüğü hakkında bilgi sahibi olur.
- 3. Kapadokya'nın tarihi (Neolitik, kalkolitik dönem, Hattiler ve Hititler, Geç Hitit Krallığı, Mihridates Savaşları ve Kapadokya krallığı, Bizans dönemi, Selçuklu dönemi) hakkında bilgi sahibi olur.
- 4. Kapadokya'da kültür turizminin sorunları hakkında bilgi sahibi olur.

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
1	Ders kitabı 1 sayfa 21-40		Sözlü anlatım, soru & cevap, tartışma, vaka analizi, makale inceleme	Kapadokya'nın sınırları ve Kapadokya sözcüğü, bölgenin fiziksel yapısı, bitki örtüsü	
2	Ders kitabı 1 sayfa 41-61		Sözlü anlatım, soru & cevap, tartışma, vaka analizi, makale inceleme	Kapadokya'nın tarihi (Neolitik, kalkolitik dönem, Hattiler ve Hititler, Geç Hitit Krallığı, Mihridates Savaşları ve Kapadokya krallığı, Bizans dönemi, Selçuklu dönemi)	
3	Ders kitabı 2 bölüm 1 sayfa 9-48, 117-140		Sözlü anlatım, soru & cevap, tartışma, vaka analizi, makale inceleme	Kapadokya'da Paleolitik araştırmalar, Aksaray Armutlu çevresi hammadde kaynakları hakkında ön rapor, Ariarathes Hanedanlığı ve Helenistik Dönem Kapadokya Porte Sanatı	
4	Ders kitabı 1 sayfa 71-80		Sözlü anlatım, soru & cevap, tartışma, vaka analizi, makale inceleme	Hristiyanlık öncesinde dinsel inançlar ve tapınma biçimleri	
5	Ders kitabı 1 sayfa 81-126		Sözlü anlatım, soru & cevap, tartışma, vaka analizi, makale inceleme	Manastır yaşamının önemi, kaya oyma mimarisi, yeraltı şehirleri, güvercinlikler	
6	Ders kitabı 1 sayfa 127-162		Sözlü anlatım, soru & cevap, tartışma, vaka analizi, makale inceleme	Resim sanatı, Hristiyanlıkta bazı semboller, Kapadokya'da kilise duvar resimlerinin konuları	
7	Ders kitabı 1 sayfa 163-184		Sözlü anlatım, soru & cevap, tartışma, vaka analizi, makale inceleme	Göreme Açık Hava Müzesi; , Aziz Vasilios Kilisesi, Elmalı Kilise, Azize Barbara Kilisesi, Yılanlı Kilise, Yemekhane, Karanlık Kilise, Azize Katerina Kilisesi, Çarıklı Kilise, Kızlar manastırı, Tokalı Kilise, Göreme Açık Hava Müzesi çevresindeki kiliseler	

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
8			Sınav	Ara sınav	
9	Ders kitabı 1 sayfa 185-200		Sözlü anlatım, soru & cevap, tartışma, vaka analizi, makale inceleme	Kapadokya'nın Selçuklu ve Osmanlı yüzü, Kapadokya'da Kervansaraylar	
10	Ders kitabı 1 sayfa 201-238		Sözlü anlatım, soru & cevap, tartışma, vaka analizi, makale inceleme	Ürgüp ve çevresi, Göreme ve çevresi, Ortahisar ve çevresi	
11	Ders kitabı 1 sayfa 239-288		Sözlü anlatım, soru & cevap, tartışma, vaka analizi, makale inceleme	Avanos ve çevresi, Sinasos (Mustafapaşa), Soğanlı Vadisi, İhlara Vadisi	
12	Ders kitabı 1 sayfa 289-364, ders kitabı 2 bölüm 2 sayfa 173-200		Sözlü anlatım, soru & cevap, tartışma, vaka analizi, makale inceleme	Galveri/Güzelyurt, Aksaray ve çevresi, Nevşehir ve çevresi, Niğde ve çevresi, Kayseri, Kırşehir, Acemhöyük buluntuları ışığında Asur Ticaret Kolonileri Çağı'nda Aksaray	
13	Ders kitabı 2 bölüm 2 sayfa 241-298		Sözlü anlatım, soru & cevap, tartışma, vaka analizi, makale inceleme	Aziz Basil'in Amphilochius'a mektupları aracılığı ile IV. Yüzyıl Kapadokya'sında sosyal hayat, Orta çağ kaynaklarında Kapadokya	
14	Ders kitabı 2 bölüm 2 sayfa 299-360		Sözlü anlatım, soru & cevap, tartışma, vaka analizi, makale inceleme	19. Yüzyıl Oryantalist Seyahatnamelerde bahsi geçen Kapadokya Bölgesi Hristiyan ve Müslüman mimari yapıları üzerine bir değerlendirme, Kapadokya bölgesi konut mimarisi: Ürgüp konutlarının yapısal ve mekânsal özelliklerinin incelenmesi, Antikiteden 19. Yüzyıla Gelveri Evlerinde yapı-mekan biçim	
15	Ders kitabı 1 ve 2		Sözlü anlatım, soru & cevap, tartışma, vaka analizi, makale inceleme	Kapadokya'da kültür turizminin sorunları	

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Derse Katılım	14	3,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	10	2,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	10	2,00
Ara Sınav Hazırlık	6	2,00
Final Sınavı Hazırlık	7	2,00
Tartışmalı Ders	14	2,00
Problem Çözme	14	1,00
Vaka Çalışması	14	2,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Vize	40,00
Final	60,00

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	5	5	5	5	5										
Ö.Ç. 2	5	5	5	5	5										
Ö.Ç. 3	5	5	5	5	5										
Ö.Ç. 4	5	5	5	5	5										

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Turizmin barışa ve kültürlerarası diyaloga katkılarını, turizm sektörünün işleyişi ve sistem içerisindeki aktörlerin rollerini de göz önüne alarak anlar, analiz eder, sorgular, turizmin toplumlar arasındaki uzlaşma ve anlayışa katkılarını artıracak çözümler üretir
- P.Ç. 2 :** İnanç turizminin turizm sektörü içindeki yerini ve önemini kavrar, bu turizm türünün dinamiklerini makro ve mikro açılardan bütüncül bir bakış açısı ile anlar, analiz eder, sorgulayabilir ve sorunların çözümlerine ilişkin karar verebilir.
- P.Ç. 3 :** Küresel ölçekte inanç sistemleri ve inanç temelli insan hareketlerinin tarihsel gelişimini ve işleyişini kavrayarak bu konuları önyargısız, tarafsız, bilimsel ve etik bir bakış açısı ile anlayabilir, analiz edebilir, sorgulayabilir ve sorunların çözümlerine ilişkin karar verebilir.
- P.Ç. 4 :** İnanç turizmi kapsamındaki konulara disiplinler arası bir yaklaşım ve bütüncül bir bakış açısı ile yaklaşarak bu alanda yaşanan gelişmeleri izleyebilir, yorumlayabilir, tartışabilir ve bilimsel çözümler üretebilir.
- P.Ç. 5 :** İnanç sistemlerinin ve turizm sektörünün temelinde yer alan bireysel ilişkilerin, grup ilişkilerinin, toplumsal ilişkilerin ve inanç amaçlı seyahat eden turistlerin davranışlarının temel niteliklerini anlayabilir, kültürel farklılıkları, çatışmaları algılayabilir, yorumlayabilir, karışıklık ve sorunlara hoşgörü ve anlayış çerçevesinde barışçıl ve etik çözümler sunabilir.
- P.Ç. 6 :** Anadolu daki ve dünya üzerindeki farklı inanç sistemlerine ait arkeolojik sitelerin, yapıların, kutsal mekanların, festival ve etkinliklerin, destinasyonların tarihini ve turizm açısından önemini anlayabilir, analiz edebilir ve sürdürülebilirlik kapsamında kültürel ve toplumsal değerlerini sorgulayabilir.
- P.Ç. 7 :** Dinler tarihi üzerine edindiği kapsamlı bilgileri inanç turizminin gelişimi ve turizm sektöründeki paydaşların toplumsal barışa ve kültürlerarası iletişim ve anlayışa katkılarını güçlendirecek yönde kullanabilir, öneriler getirebilir.
- P.Ç. 8 :** İnanç turizminin kendine özgü dinamiklerini ve gerektirdiği hassasiyetleri, bu alanda faaliyet gösteren işletmelerin işleyişlerini makro ve mikro açılardan bütüncül bir bakış açısı ile anlayabilir, analiz edebilir, sorgulayabilir ve sorunların çözümlerine ilişkin karar verebilir.
- P.Ç. 9 :** İnanç turizmi alanında faaliyet gösterecek bir işletmeyi kurabilmek, yürütmek ve yönetebilmek için gerekli olan teorik bilgiyi edinir, edindiği bilgileri pratiğe uyarlayabilir ve inisiyatif kullanabilir.
- P.Ç. 10 :** Alanıyla ilgili konuları, disiplinler arası bir yaklaşımın getirdiği farklı ve bütüncül bakış açısı ile değerlendirebilir, etik ilkeleri benimseme ve bunu bilimsel duruş ve yaklaşımlarına yansıtarak farklı inanç ve fikirlere saygılı olur.
- P.Ç. 11 :** Bilgi ve verileri mesleki anlamda tanımlar, analiz eder, sentezler, yorumlar ve değerlendirir.
- P.Ç. 12 :** Bilimsel araştırma yöntemlerini kullanarak alanıyla ilgili bir araştırmayı planlar, yürütür, değerlendirir ve rapor halinde sunar.
- P.Ç. 13 :** Toplumsal ve mesleki etik değerleri kavrar, eleştirel bakış açısıyla değerlendirir ve uygun davranışlar geliştirir.
- P.Ç. 14 :** Edindiği bilgi ve becerileri analiz eder, eleştirel şekilde yorumlar ve değerlendirir.
- P.Ç. 15 :** Alanında uzmanlık gerektiren konularda bir çalışmayı başkalarıyla ve bağımsız olarak etkin bir şekilde yürütür.
- Ö.Ç. 1 :** Kapadokya'nın kültür ve inanç açısından önemini kavrar
- Ö.Ç. 2 :** Kapadokya'nın sınırları ve Kapadokya sözcüğü hakkında bilgi sahibi olur.
- Ö.Ç. 3 :** Kapadokya'nın tarihi (Neolitik, kalkolitik dönem, Hattiler ve Hititler, Geç Hitit Krallığı, Mihrdates Savaşları ve Kapadokya krallığı, Bizans dönemi, Selçuklu dönemi) hakkında bilgi sahibi olur.
- Ö.Ç. 4 :** Kapadokya'da kültür turizminin sorunları hakkında bilgi sahibi olur.